Exibart.com
13 marzo 2012 delle ore 01:01

Restyling al Festival del Cinema di Venezia. Nuovi spazi al Lido, tra postazioni video alla Digital Video library e possibilità di vendere anche film non in mostra

Si è riunito oggi a Cà Giustinian il CdA della Biennale presieduto da Paolo Baratta, deliberando una serie di rinnovamenti, in rapporto con il comune di Venezia, delle strutture della Mostra del Cinema al Lido, che ha visto nel 2011 il restauro della Sala Grande. Approvato oggi l'avvio dei lavori per la realizzazione di un nuovo e più ampio foyer del Palazzo del Cinema per l'accoglienza del pubblico e il rinnovo delle due salette storiche Pasinetti e Zorzi, con un ampliamento complessivo di cinquanta posti. La Sala Volpi invece sarà temporaneamente allestita, per l'edizione del Festival di quest'anno, in una sala sostitutiva al primo piano del Casinò, per poi essere portata, nel prossimo futuro, all'esterno del Palazzo. Novità anche per il progetto del nuovo "Mercato del Film" (Venice Film Market) proposto dal Direttore Alberto Barbera, che si aggiungerà all' "Industry Office" per incrementare la capacità di attrazione verso gli operatori della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica. A partire dalla prossima 69esima edizione della rassegna, che parte il 29 agosto, il "Mercato" (dal 30 Agosto al 3 Settembre) sarà allestito in appositi spazi all'Hotel Excelsior e si affiancherà, potenziandolo, all'Industry Office che continuerà invece la sua funzione durante tutta la Mostra come avvenuto negli anni scorsi, offrendo molteplici possibilità di assistenza agli operatori. Il cambiamento del nuovo "Mercato" consisterà nell'accrescere già da quest'anno la possibilità dei compratori di visionare e acquistare i film che i venditori proporranno, oltre quelli visionati in Mostra. Per attirare i professionisti da tutto il mondo, gli spazi del "Mercato" all'Hotel Excelsior si articoleranno in una nuova, triplice struttura, attrezzata e accogliente, che prevede la Digital Video Library, che sarà dotata di 40 postazioni video e aperta anche a venditori che non avranno film in mostra, il Business Center e l'Industry Club, che sarà il luogo d'incontro per compratori, venditori, produttori e distributori presenti. Approvati anche i programmi e le date dei Fesival 2012: Teatro-Danza, diretto da Ismael Ivo, dall'8 al 24 giugno e il 56esimo Festival Internazionale di Musica Contemporanea dal 6 al 13 ottobre 2012, diretto da Ivan Fedele. Mentre da agosto a dicembre, per il settore Teatro, si terrà il Laboratorio Internazionale delle Arti Sceniche diretto da Àlex Rigola, nell'ambito dell'andamento biennale che per il Teatro e la Danza alterna sessioni laboratoriali ai festival.