Exibart.com
03 aprile 2012 delle ore 23:11

Photofestival Milano: al via oggi la sesta edizione. Oltre un mese di eventi legati all'immagine contemporanea nelle sue infinite variabili

Nobuyoshi Araki alla Zonca & Zonca

Storico o contemporaneo, giovani talenti o maestri affermati, non importa di che stampo sia l'impronta ma l'importante è che sia fotografia. Per tutti i gusti e in tutti gli spazi di Milano, che fino al 12 maggio si condensano raccolti intorno al medium fotografico in occasione della sesta edizione del Photofestival. Si inizia oggi alle 16.00, a Palazzo Castiglioni, in corso Venezia, con l'opening di tre personali di giovani fotografi italiani: "Volti positivi" di Silvia Amodio, curata di Roberto Mutti, "Divercity" di Luciano Bobba, a cura di Mariateresa Cerretelli, "Still Life" di Cristiano Ossoli, a cura di Chiara Chiapparoli e Veronica Iurich, che resteranno visibili fino al 17 aprile. "MostraMI. Studiare fotografia a Milano", è invece il titolo della mostra che fa capo al premio ideato dall'Associazione Italiana Foto & Digital Imaging -AIF- e rivolta agli studenti di fotografia delle scuole del capoluogo: Accademia di Belle Arti di Brera, Accademia Teatro della Scala, CFP Bauer-Afol, IED Istituto Europeo del Design, Istituto Italiano di Fotografia e Scuola Milano Cinema e Televisione. Una giuria selezionerà l'opera più rappresentativa, nella collettiva che si aprirà il prossimo 3 maggio allo spazio Concept di via Forcella (nel distretto del Salone del Mobile) a cui verrà consegnato il riconoscimento AIF. Tra gli eventi collaterali, inoltre, anche la proiezione, venerdì 11 maggio al cinema Palestrina, di William S. Burroughs: A Man Within, documentario in lingua originale di Yony Leyser sulla vita dello scrittore della Beat Generation, momento in cui verranno proiettati anche una selezione di lavori appositamente realizzati sulla figura di Burroughs dagli studenti della scuola Milano Cinema e Televisione. Ma vediamo ora qualcuno degli oltre 90 appuntamenti tra gallerie e istituzioni, spazi no profit e associazioni che animeranno questo mese di immagini tutto milanese: alla Galleria Belvedere 55 fotografi italiani e internazionali si interrogano sul limite della fotografia nella collettiva "Vietato- I limiti che cambiano la fotografia". Da Carla Sozzani, oltra alla bella retrospettiva sui divi fotografati da Alice Springs in scena anche "World Press Photo", ovvero le immagini migliori del giornalismo dell'ultima edizione del concorso, vinto quest'anno da Samuel Aranda. Da Suzy Shammah c'è Walter Niedermayr mentre alla Montrasio troviamo Luigi Ghirri con il bellissimo progetto del 1973 dedicato all' "Atlante"; ci portano in Oriente invece la Nowhere Gallery, con "Wo bu shufu- Non mi sento tanto bene" e le immagini di Hu Xiaoxiao, Li Mo, Li Xin Lu, Liang Tao, Ma Yongfeng, Qiao Xingyue, RenBo, Rong Guang Rong, Steal, Wu Xiaojun, Wu Yuren, Wu Yuren & Ren Bo, mentre in scena da Zonca & Zonca ci sono gli scatti di Araki. Il programma completo è alla pagina www.photofestival.it