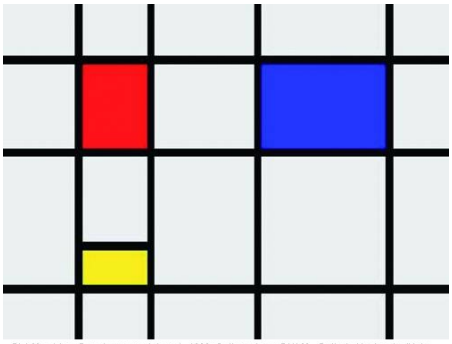
Exibart.com
15 aprile 2012 delle ore 15:04

XIV edizione della Settimana della Cultura italiana. Iniziative didattiche e musei gratis o ridotti. Tra cui il MAXXI



Piet Mondrian, Grande composizione A, 1920, Collocazione: GNAM - Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma

Sarebbe quasi il caso di ironizzare se la situazione del MAXXI non fosse così ingarbugliata, proprio perché è partita, con tante somme parole, la 14esima edizione della Settimana della Cultura in Italia. Nove giorni di musei, ville, monumenti, aree archeologiche, archivi e biblioteche aperti gratuitamente o con prezzi ridotti su tutto il territorio nazionale. Un'iniziativa nata per trasmettere amore e passione nei confronti dei nostri beni culturali, nonché una modalità didattica attraverso alcune iniziative speciali come "Benvenuti al Museo", che per il secondo anno tenta di avvicinare 1650 studenti tra i 16 e i 19 anni, 150 docenti da più 65 istituti di tutta Italia. Per nove giorni i ragazzi faranno attività di accoglienza e orientamento per i visitatori italiani e stranieri in circa 50 musei. L'intento è quello di offrire ai giovani un'occasione di conoscenza e un'esperienza diretta di lavoro e impegno a favore dei beni culturali. «Con "Benvenuti al Museo" il patrimonio culturale italiano si apre una volta di più ai giovani, coniugando divulgazione e formazione. Si vuole così ravvivare l'interesse delle nuove generazioni per la bellezza e la ricchezza d'arte caratteristiche del nostro Paese. Per nove giorni i musei e i luoghi della cultura saranno impreziositi dalla partecipazione di quanti sono chiamati a diventare gli operatori culturali del futuro» ha dichiarato il Ministro Ornaghi. E ora, però il caro Ministro, ci racconterà anche quale cultura avremo per gli operatori del futuro andando avanti di questo passo, bombardando gli stessi musei statali, con particolare accanimento per quanto riguarda il contemporaneo. A Roma Colosseo, Foro Romano e Palatino rimarranno a pagamento e gli introiti saranno destinati ad uno specifico intervento di manutenzione straordinaria dell'area archeologica, mentre nelle iniziative di Roma Capitale segnaliamo, oggi, nel nuovo spazio teatrale a Villa Pamphilj Casa dei Teatri e Scuderie, lo spettacolo open air Innamorati del Sogno, da W. Shakespeare e Charles & Mary Lamb, e le visite guidate alla mostra Il geroglifico di un soffio. Tracce dell'attore di Jerzy Grotowski. Disegni e note di Serge Ouaknine. Ad un prezzo simbolico si potranno visitare i Musei Capitolini che ospitano la mostra Lux in Arcana e Le Avanguardie Russe all'Ara Pacis, 70 opere dei più grandi maestri russi di inizio Novecento tra cui Malevich, Kandinskij, Chagall, Rodchenko, Tatlin, Lentulov e Goncharova; il Museo Bilotti a Villa Borghese con Omar Galliani e il progetto Omar Roma Amor celebra l'amore di questo artista per la capitale. Al Macro Testaccio-La Pelanda, invece, gli scatti del grande Steve McCurry resteranno a pagamento, mentre la personale di Marco Tirelli e tutte le mostre nella sede di via Nizza saranno gratuite. Per vedere tutta l'offerta culturale di questa maratona, regione per regione, città per città, www.beniculturali.it