Exibart.com
16 aprile 2012 delle ore 01:04

En attendant Ornaghi. Quando ci riceve Ministro? Exibart fa propria la richiesta della Consulta Arte Roma

L'installazione di Kaarina Kaikkonen, inaugurata sabato all'esterno del MAXXI

Ci voleva il commissariamento del MAXXI deciso dal Ministero dei Beni Culturali perché la stampa si accorgesse che c'è bisogno di affrontare la questione musei italiani al di là delle mostre, belle o brutte, che fanno. Tra tutti "Il Corriere della sera" ha preso la posizione più lucida, sottolineando come la questione stia nella fragilità di istituzioni – quali sono le fondazioni – che dovrebbero mettere al riparo da inciampi, pochi soldi e ingerenze politiche. Ma le fondazioni sono scatole vuote, così come lo sono i nuovi musei, se si fanno nascere senza che l'azionista di maggioranza, e cioè lo Stato, ne programmi un futuro di almeno qualche anno. Se non gli garantisce, quindi, una adeguata copertura finanziaria che li metta in grado di marciare su gambe più autonome. Più tiepida la posizione di "Repubblica" che non esprime valutazioni in merito al cosiddetto "gesto dovuto" del Ministero (il commissariamento) comunicato però alla stampa e non al diretto interessato. Non pervenuta finora, invece, AMACI che ha rinviato la sua presa di posizione a oggi, quando si riunirà il nuovo Consiglio direttivo, si decideranno le deleghe e si affronterà l'altra patata bollente della chiusura della Fondazione della Galleria Civica di Trento (altro esempio dell'impossibilità di evitare il peggio ricorrendo a questa formula). E, simbolicamente, l'assemblea di AMACI si riunisce proprio a Trento, ma ora c'è l'affaire MAXXI da affrontare. L'unica voce che si è sentita con chiarezza è quella della Consulta Arte Roma, organismo nato dalle assemblee che si sono svolte nella Capitale a giugno scorso, dopo le dimissioni di Luca Massimo Barbero dalla direzione del Macro, per scongiurarne lo stallo e un destino incerto. E la rapida nomina di Bartolomeo Pietromarchi al posto di Barbero è stata una vittoria anche della Consulta. Come abbiamo già pubblicato in una precedente news, la Consulta Arte Roma ha chiesto un incontro con il ministro Lorenzo Ornaghi. Noi di Exibart facciamo nostro questo appello e d'ora in poi moniteremo il Ministero e il tempo che impiegherà a rispondere. Altrimenti, come è stato detto al MAXXI stesso, bisognerà commissariare il Mibac.