Exibart.com
26 aprile 2012 delle ore 22:08

“Amore e Psiche tra Visual Cultures e Women Studies”: Carol Gilligan ed Eva Cantarella in conferenza. Domani, all'Accademia di Belle Arti di Roma

Antonio Canova - Amore e Psiche - 1794 - gesso - coll. privata

Un incontro imperdibile quello tra Carol Gilligan ed Eva Cantarella, giurista e scrittrice italiana, domani all'Accademia di Belle Arti di Roma. Gilligan, fondatrice nel 2001, ad Harvard, del Center for Gender ad Education, e oggi docente alla facoltà di Legge dell'Università di New York, arriva a Roma per la conferenza "Amore e Psiche tra Visual Cultures e Women Studies", incentrata sul rapporto tra patriarcato e democrazia, analizzato attraverso il mito di Amore e Psiche nelle sue declinazioni artistiche, psicologiche e giuridiche. Un incontro che trasformerà l'ateneo romano in un'aula di concetti, a cui seguiranno anche le parole di Eva Cantarella, che inserisce il mito di Apuleio nella cornice storica della Roma del II secolo d. C. come un emblematico esempio di resistenza femminile al patriarcato. L'evento mira anche a raccogliere ulteriori consensi per la trasformazione delle Accademie di Belle Arti in facoltà universitarie, lanciata con un appello che è stato sottoscritto anche da Rita Levi Montalcini, Gillo Dorfles, Louis Godart, Dante Ferretti. L'evento, ideato e curato da Miriam Mirolla e Vita Segreto, Responsabile della Scuola di Didattica dell'Arte, fonde insieme, all'interno della cattedra di Teoria della Percezione e Psicologia della Forma, tenuta dalla stessa Mirolla, discipline in apparenza distanti come il Diritto, l'Arte e la Psicologia, in un vero e proprio consesso interculturale. E su Amore e Psiche non possiamo non segnalare la mostra "La favola di Amore e Psiche" al Museo di Castel Sant'Angelo, tratta dallo stesso Apuleio e che offre, anche in questo caso, più piani di lettura: dal grande amore verso una donna tanto da innalzarla nell'Olimpo degli Dei, al travaglio dell'anima umana nel suo difficile percorso verso la spiritualità. La conferenza all'Accademia, in via di Ripetta, inizia alle 11.