

fino al 6.X.2002

Cravatte d'artista

Torino, Fusion Gallery

La Fusion gallery inaugura la nuova stagione espositiva con una collettiva dal tema divertente, curioso e, si direbbe, quasi surreale. Protagonista della mostra è la cravatta: un oggetto qualsiasi, letto e interpretato da numerosi e notissimi artisti. Da Nam June Paik a Mimmo Rotella, fino a Daniele Galliano e Pierluigi Pusole...

La stagione espositiva 2002/2003 della Fusion gallery, la nuova galleria d'arte collocata al piano superiore dell'omonimo Fusion café, inaugura oggi con un a mostra dall'argomento quantomeno curioso.

Filo conduttore della collettiva, presentata dal collezionista e teorico dell'arte genovese Fabrizio Boggiano, con la direzione artistica di Edoardo di Mauro, è infatti la cravatta: un oggetto qualsiasi letto, rimaneggiato e interpretato nei lavori di numerosi artisti, tra cui spiccano nomi di fama nazionale e internazionale.

Gli artisti in mostra sono: **Francesco Arena, Alessandro Bellucco, Sarah Bowyer, Marlyse Brunner, Patrizia Buldrini, Sergio Cascavilla, Giorgio Ciam, Mario Commone, Leonida De Filippi, Enrico T. De Paris, Michele Dieli, Francesco Di Lernia, Roberto Di Pasquale, Piero Dorazio, Alberto Ferretti, Daniele Galliano, Federico Guida, Ronald Victor Kastelic, Mark Kostabi, Marco Lodola, Bartolomeo Migliore, Aldo Mondino, Ugo Nespolo, Davide Nido, Patrizia Nuvolari, Nam June Paik, Urano Palma, Roberto Perciballi, Stefano Pisano, Angelo Pretolani, Pierluigi Pusole, Mimmo Rotella, Valeria Sangiorgi, Serge III, Vittorio Valente, Simona Vergani, Dany Vescovi e Emmet Williams.**

In ognuno di questi lavori un semplice oggetto, un banale capo d'abbigliamento, diventa protagonista di un'opera originale e estrosa. Al variare delle materie, delle

tecniche e delle interpretazioni artistiche cui è sottoposta, la cravatta si trasforma in un vero e proprio soggetto artistico capace di incuriosire il pubblico e stuzzicare il suo interesse.

La mostra è sicuramente un esperimento almeno eccentrico, che attirerà senza dubbio su di sé l'attenzione sia degli addetti ai lavori, sia del pubblico meno esperto. E' probabile che proprio le persone meno avvezze al mondo dell'arte contemporanea restino poi affascinate e piacevolmente coinvolte dalla particolarità, forse anche un po' ironica e provocatoria, se non a tratti surreale, dell'evento.

Strano soggetto per una serie così cospicua di

opere d'arte, nemmeno troppo di moda, che ispira a una visione ormai in parte desueta della mascolinità, la cravatta è oggetto borghese per eccellenza, ma anche sempre simbolo di una buona eleganza. Però, alla faccia dell'understatement che alle volte rappresenta, qui l'oggetto borghese è posto al centro di un'operazione artistica bizzarra e sicuramente estrosa: che consentirà comunque al pubblico di vedere lavori molto particolari di artisti notissimi a livello internazionale. A sottolineare la vivacità e l'originalità culturale della città di Torino, sempre in cerca di nuove idee e trovate nei musei come nei luoghi nuovi deputati all'arte.

articoli correlati

Fuori schema, Torino, Fusion gallery

link correlati

www.arte2000.net

maria cristina strati

Cravatte d'artista

Torino, Fusion Gallery, via San Agostino 17

Dall'11 settembre al 6 ottobre 2002

Orario di apertura : giovedì e venerdì dalle 18 alle 24, o su appuntamento.

Info : 335/66.40053 335/63.98.351 e-mail info@arte2000.net

indice dei nomi: Francesco Arena (Genova), Ronald Victor Kastelic, Maria Cristina Strati, Alessandro Bellucco, Bartolomeo Migliore, Enrico T. De Paris, Leonida De Filippi, Sergio Cascavilla, Daniele Galliano, Pierluigi Pusole, Edoardo Di Mauro, Angelo Pretolani, Vittorio Valente, Francesco Arena, Federico Guida, Stefano Pisano, Piero Dorazio, Nam June Paik, Aldo Mondino, Marco Lodola, Mark Kostabi, Giorgio Ciam, Dany Vescovi, Davide Nido, Nuvolari, Rotella, Nespolo