

## Brionvega TS 502

La tipica **Brionvega**, con il suo caratteristico guscio in plastica, esprime al meglio tutta l'estetica Pop degli anni 60. Frutto della collaborazione tra **Marco Zanuso** e **Richard Sapper**, sfruttava i nuovi transistor a batteria: era una radio a modulazione di frequenza leggera e portatile, attraente per un mercato più giovane rispetto a quello della concorrenza, grazie alla sua struttura divertente e ai materiali adoperati. La forma esterna lineare si esprimeva in una gamma di colori intensi e vivaci come il rosso acceso e l'arancione, colori molto apprezzati in quel periodo, nonché in versione minimaliste in bianco e nero. Sembrava un gadget di James Bond e stupiva il suo pubblico ogni volta che da inerme solido, aprendosi diventava, ... radio. L'interfaccia era un capolavoro del Funzionalismo, esempio eccelso della collaborazione tra i due designer che in 15 anni di attività comune sfornarono alcuni pezzi indimenticabili come il telefono Grillo per Siemens e i televisori sempre per Brionvega. La **TS Brionvega** ha vinto tutti i premi che si potevano vincere, entrando stabilmente nel gotha degli oggetti di design più riconoscibili ed amati, con un posto di riguardo nel prestigioso MOMA di New York. Prodotta da **Brionvega** dal 1965 ad oggi.