

“Black 3.0” il nero più scuro di sempre è la nuova scoperta dell’artista Stuart Sample

L’artista britannico ha compiuto un’impresa che in pochi ritenevano possibile e lo ha fatto a pochi anni di distanza dall’invenzione del Vantablack, un nero molto scuro utilizzato anche in campo militare per rendere i velivoli invisibili ai radar, prodotto all’interno dell’azienda Surrey Nano-System. Lo scultore Anish Kapoor, però, ne ha acquisito in maniera esclusiva i diritti privando l’intera comunità artistica della possibilità di utilizzarlo. Per questo Stuart Sample è voluto tornare sulla questione e ha lavorato duramente per trovare la soluzione che gli consentisse di creare un nuovo pigmento ancora più scuro, riuscendoci. Sample, infatti, ha annunciato di aver trovato, insieme al suo team, la formula perfetta per il Black 3.0, un nuovo pigmento più scuro dei suoi predecessori Vantablack e Black 2.0 che lui stesso definisce «la vernice più nera e opaca dell’universo conosciuto che assorbe tra il 98 e il 99% della luce». L’artista ha poi lanciato una raccolta fondi a sostegno del progetto sulla piattaforma Kickstarter.com con un’unica e inderogabile condizione, tutti potranno utilizzarlo, eccetto Anish Kapoor. (Daniela Pagliarini)