

COMUNICATO STAMPA

MAISON MARTIN MARGIELA

Collezione Artisanal

Inaugurazione sabato 10 febbraio 2007
dalle ore **15.00** alle ore **20.00**

In mostra dall'11 febbraio al 4 marzo 2007
Martedì, venerdì, sabato e domenica, ore 10.30 – 19.30
Mercoledì e giovedì, ore 10.30 – 21.00
Lunedì, ore 15.30 – 19.30

Galleria Carla Sozzani
Corso Como 10 – Milano
Tel. 02.653531 – Fax 02.29004080
E-mail: info@galleriacarlasozzani.com
Sito: <http://www.galleriacarlasozzani.org>

Le collezioni Maison Martin Margiela Artisanal alla Galleria Carla Sozzani

La Galleria Carla Sozzani ospita dal 10 febbraio al 4 marzo, per la prima volta in Italia, una selezione delle collezioni Artisanal Maison Martin Margiela: i pezzi emotivamente e creativamente più importanti, realizzati dal 1989 ad oggi.

Sin dalla sua fondazione la Maison Martin Margiela ha affiancato alla collezione *prêt-à-porter* capi, accessori e oggetti, definiti dal nome “Artisanal”. Lo sguardo poetico sulle imperfezioni è alla base della sua visione: “La nostra ispirazione principale sono sempre stati gli estremi e i cambiamenti della vita quotidiana”.

La ricerca di materiali usati e nuovi provenienti da tutto il mondo, unita all’idea che a questi capi e accessori possa essere data una seconda vita, rispettando e mantenendo le tracce del tempo e dell’uso, è una delle principali espressioni della creatività della Maison. La complessità dei passaggi nel processo creativo di trasformazione limita la quantità dei capi prodotti, mentre l’individualità dei materiali usati assicura l’unicità di ogni pezzo.

La collezione Artisanal, indicata dalle cifre 0 per la Donna e 010 per l’Uomo, è contraddistinta dall’etichetta cucita all’interno del capo, sbalzata o stampata a seconda del materiale utilizzato.

Martin Margiela

Nato in Belgio, studia alla Royal Academy di Anversa.

Nel 1988 viene fondata la Maison Martin Margiela, che l'anno seguente presenta la sua prima collezione *prêt-à-porter* Donna per la Primavera/Estate 1989, contraddistinta dall'etichetta totalmente bianca e chiamata linea 1. Dieci anni dopo, nel 1999, è la volta della prima collezione Uomo, indicata dal numero 10.

Nel 1994 viene realizzata la prima AIDS T-shirt, che da allora, ogni anno, è declinata in un diverso colore; gli introiti delle vendite sono devoluti alla lotta contro la malattia.

Tra le altre linee della Maison: la 4 e la 14, rispettivamente il guardaroba per Donna e il guardaroba per Uomo, la 11 dedicata agli accessori, la 22 per le scarpe, entrambe sia per uomo che per donna, e la MM6, un guardaroba casual pensato per la Donna. Ad oggi sono undici i negozi Maison Martin Margiela monomarca nel mondo.

L'uso del bianco come colore universale, utilizzato in tutte le sue sfumature come cifra stilistica e decorativa del mondo del *couturier*, caratterizza da sempre la Maison Martin Margiela.

MOSTRE DAL 1989

Palais Galliera, Musée de la Mode et du Costume, Parigi	
‘Le Monde selon ses createurs’	1991
‘Histoires du Jeans’	1994/5
Musee de L’Art Moderne de la ville de Paris, Parigi	
‘L’Hiver de l’Amour’	1993
PS1, New York	1993
‘L’Hiver de l’Amour’	
Museo Pecci, Prato, Italia	
‘Fellini: Costumes and Fashion’	1995/6
Mostra che ha poi fatto tappa a Londra, Miami e Stoccolma.	
Palais des Beaux-Arts, Bruxelles	
‘Mode & art 1960-1990’	1995/6
The Museum at FIT, The Fashion Institute of Technology, New York	
Molte mostre, tra cui: ‘ Fifty Years of Fashion, New Look to Now’	1997/8
Groninger Museum, Groningen, Olanda	
‘Theatre de la Mode’ (Presentazione Video)	1997
Musee de l’Art Contemporain de Marseille & Musee de la Mode, Marsiglia, Francia	
Molte mostre, tra cui: ‘Le Mode au Corps’	1996
Maison de la Photographie, Parigi	
Gotscho con Nan Goldin, ‘Photographies Habilles Par’	1996

Musée de la Mode et du Textile, Parigi ‘Touches d’Exotisme’	1998/9
Fri-Art Centre D’Art Contemporain Kunsthalle, Friburgo, Svizzera ‘Art et Mode: Fashion Video’	1998
Flemish Regional Government, City of Antwerp, Al Centro Cultural de Belem, Lisbona ‘Fascinating Faces of Flanders’/ Two hours wide or two hours long’	1998
Musée des Beaux Arts, Antwerp, Belgio ‘Fascinating Faces of Flanders’/ Two hours wide or two hours long.’ In tour	1998/9
k/haus Künstlerhaus, Vienna ‘Fast Forward’	1999
Flanders fashion Institute, Antwerp, Belgio ‘Geometrie’	1999
Flanders Fashion Institute, in San Francisco ‘Geometrie’ in tour	1999
The Metropolitan Museum of Art, New York ‘Rock style’	1999
UK Arts Council at The Light House, Glasgow, Scozia ‘Arts 2000’	1999
The Metropolitan Museum of Art, New York, al Rock & Roll Hall of Fame and Museum, Cleveland ‘Rock style’	2000
k/haus Künstlerhaus, touring to Logan Galleries, San Francisco ‘Fast Forward’ in tour	2000

The Metropolitan Museum of Art, New York, al Barbican Centre, Londra ‘Rock style’	2000
The Museum at FIT, The Fashion Institute of Technology, New York ‘ Belgian fashion Design’	2001
The V&A, Londra ‘Radical fashion’	2001
Cooper Hewitt, Smythsonian, Washington D.C. ‘ Rock Ages ‘	2002
UCAD, Parigi ‘L’homme paré’	2005
The Center for Architecture, New York ‘The Architecture of Fashion’	2006
Le Bon Marché, Parigi RetrospeTTiva dedicata all’ AIDS t-shirt	2006
MUDAC, Losanna, Svizzera ‘Design, vous avez dit Design?’	2006
Palais Galliera, Parigi ‘Show Time’	2006
Nef du Grand Palais, Parigi ‘La force de l’art’	2006
Museum of fine Arts, Boston ‘Fashion Shows: Paris collection 2006’	2006
Museum of Contemporary Arts, Los Angeles ‘Skin+Bones’	2006
LACMA, Los Angeles ‘The Mode Breakers’	2006

ESPOSIZIONI PERMANENTI

Palais Galliera, Parigi

Musée de la Mode et du Textile, Parigi

Fonds National D'Art Contemporain, Parigi

Musee de la Mode, Marseille, Francia

Metropolitan Museum of Art, New York

FIT Museum, New York

The Victoria and Albert Museum, Londra

Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Olanda

Centraal Museum, Utrecht, Olanda

Flanders Fashion Institute, Antwerp, Belgio

Brooklyn Museum of Art, New York

Kyoto Costume Institute, Kyoto, Giappone

PRESS OFFICES

Head Office:

EUROPA/WORLDWIDE

MAISON MARTIN MARGIELA,
163, rue Saint Maur
75011 Paris.

Contatti: Stefano Caputo e Patrick Scallon

Samantha Garrett (International Press Manager)
Colette Guillonnet e Emilie Thang (Press Assistants)

Alice LeFlohic (Events Manager)
Camille Martinez (Event Assistant)

Tel: +33-1-44536320 Fax: +33-1-44536336
E-mail: presse@martinmargiela.net

ITALIA

MAISON MARTIN MARGIELA ITALIA
Viale Famagosta, 75
20142 Milano

Contatti: Nadia Ciaccio (Italy Press Manager)
Tel : +39 02 89 544 688 Fax: +39 02 84 800 591
E-mail : nadia_ciaccio@martinmargiela.net
press_it@martinmargiela.net

Per ulteriori informazioni:

www.maisonmartinmargiela.com