

IlluStrabilia '08

Giovani talenti dell'illustrazione in mostra a Padova
Sedi varie - 13 settembre 2008 – 28 settembre 2008

Sarà un vero e proprio "Festival dell'illustrazione" l'edizione 2008 di IlluStrabilia, mostra d'illustrazione organizzata a Padova dall'Associazione culturale Artelier, che sarà inaugurata sabato 13 settembre '08 dalle 17 alle 20.15.

Illustrabilia '08, che ha ottenuto il Patrocinio della Regione Veneto, della Provincia di Padova, del Comune di Padova e del Quartiere 1 – Centro, giunge quest'anno alla terza edizione. La manifestazione si presenta al pubblico con una veste completamente rinnovata: cinque sedi espositive dislocate nel centro storico della città ospiteranno le opere di sei giovani illustratori, che lavorano tutti in ambito internazionale come artisti già affermati, rappresentando il panorama emergente di questo mondo in Italia e all'estero.

Ecco quindi a Padova Maurizio Quarello con le tavole su Toni Mannaro, che narrano la storia di un lupo mannaro sassofonista, Valerio Vidali con i suoi laconici personaggi, le coloratissime creazioni di Emanuela Biancuzzi, le opere colte e raffinate di Anna Castagnoli e i lavori onirici di Antonello Silverini. Non manca poi una nota internazionale, grazie alle poetiche tavole di Hassan Amekan.

In mostra nella sede dell'Associazione, come tradizione, i lavori delle nuove leve che stanno crescendo ad Artelier. Esporranno Sara Avi, Silvano Beggio, Riccardo Benussi, Andrea Bettin, Émilie Busin, Martina Ceolin, Adriana Dal Bo, Marta Dal Corso, Eleonora De Pieri, Sara Fantuz, Manuela Fasan, Carlotta Favaro, Elisabetta Gasperini, Sarah Khoury, Ilaria Mantovani, Luisa Meneghetti, Maria Luisa Novelletto, Maria Grazia Petrone, Luisa Pistollato, Pamela Saracino, Marco Trevisan, Chiara Varotto, Rosaria Zago e Roberta Zeta.

Un'occasione unica per intraprendere un viaggio alla scoperta dei nuovi linguaggi dell'illustrazione, che vanno dal concettuale-minimale al pittorico, dal materico al pop. Si potranno così osservare e capire le nuove tendenze dell'illustrazione, i percorsi di ricerca che ogni singolo giovane illustratore

fa, avvicinando e approfondendo gli aspetti meno conosciuti e le infinite possibilità espressive di quest'arte che inizia a diffondersi in Italia, soprattutto nel suo aspetto editoriale.

Fino al 28 ottobre Illustrabilia sarà animata da molte iniziative collaterali: per i più piccoli e per i ragazzi laboratori per sviluppare la creatività giocando e per imparare nuove tecniche, ma anche visite guidate alla mostra insieme agli illustratori per scoprire i "trucchi" del mestiere!

Per gli adulti sono invece previsti 6 workshop a partire dal week-end del 20-21 settembre fino al 25 e 26 ottobre con illustratori, editori e scrittori di storie.

Sempre all'interno della manifestazione saranno presentate le due nuove collane di libri della casa editrice Campass illustrati dai giovani talenti di Artelier.

L'insieme darà luogo ad una manifestazione di alto livello culturale, fresca e dinamica, che presenterà alcuni dei più validi autori di oggi e lo sviluppo futuro di quest'arte in costante evoluzione.

Partner tecnologico dell'intera manifestazione sarà Vodafone, che fornirà informazioni sul programma fino al 28 ottobre, con il semplice invio di un sms con il testo Illustrabilia al numero 340 4399 010.

Durante le inaugurazioni, nelle due sedi Galleria Minerva e Barlume, sarà possibile poi degustare i vini prodotti dalla fattoria Monte Fasolo.

Inaugurazioni del 13 settembre:

Artelier - ore 17 Inaugurazione
collettiva degli allievi dei corsi di illustrazione di Artelier
Via Cesare Battisti 54

Galleria Minerva - ore 18 Inaugurazione
mostra Valerio Vidali. Sarà presente l'illustratore
Via S. Francesco 71

Galleria Città di Padova - ore 18.45 Inaugurazione
mostra Maurizio Quarello, Anna Castagnoli e Hassan Amekan,
con degustazione dei vini della Fattoria Monte Fasolo
Vicolo S. Margherita 2 (laterale via S. Francesco)

Noloco studio - ore 19.30 Inaugurazione mostra Emanuela Biancuzzi. Sarà
presente l'illustratrice
Via Dondi dall'Orologio 29

Barlume wine bar - ore 20.15 Inaugurazione mostra Antonio Silverini,
con degustazione dei vini della Fattoria Monte Fasolo
Via Bonporti 26/28

Sedi ed orari:

Artelier - via Cesare Battisti 54
dal lunedì al sabato 17 – 20

Galleria Minerva - via S. Francesco 71
dal martedì al sabato 9 -12.30; 16 - 19.30

Galleria Città di Padova - vicolo S. Margherita 2
dal lunedì al sabato 16 – 19.30
Noloco studio - via Dondi dall'Orologio 29
dal mercoledì al sabato 16 – 20

Barlume wine bar, via Bonporti 26/28
Dal lunedì al sabato 16-20

Internet:

www.illustrabilia.it
www.artelier.veneto.it
<http://libreriaminerva.blogspot.com> -
www.assartepadova.it
www.noloco.altervista.org
www.barlume.it

Per ulteriori informazioni o immagini:

Artelier
tel. 049 755976
cell. 347 5394807
www.artelier.veneto.it
info@artelier.veneto.it

BIOGRAFIE:

Hassan Amekan nasce nel 1979. Lavora come art director e illustratore. Vince numerosi premi, incluso il Grand Prize in the Teheran Illustration Competition of Children's Magazine 2005, e il Premio di incoraggiamento al 14th Noma Concours. E' selezionato come illustratore alla Fiera dell'Illustrazione di Bologna nel 2007.

Emanuela Biancuzzi nasce a Cividale del Friuli nel 1970. Vive e lavora a Udine. Personali: 2000 Ap - posta per te performance/azione postale, Palazzo Bonaguro, Bassano del Grappa; collettive: 2003 Donna in tutti i sensi, Villa De Brandis, San Giovanni al Natisone; Bank of Fun, Chiesa di San Francesco, Pordenone; 2002 Striis, 3g artecontemporanea, Udine; Passaggio a Tarcento, Palazzo Frangipane, Tarcento; Calendar!, Studio Tummaseo, Trieste; 2001 Pnudgots, Obalne Galerije, Piran; Medea Art Factory, Castello di Medea; Occhi grandi - occhi piccini, Biblioteca De Amicis, Genova; 2000 Faccia a faccia, Sala Cinema Italia, Cormons; Mille: a casa! Galleria Graffio, Bologna; Pnudgots, Trieste Contemporanea, Trieste; 1999 Icone russe in tuta mimetica, Centro Leoncavallo, Milano.

Anna Castagnoli nasce a Versailles nel 1971. Passa la prima parte della sua infanzia viaggiando in Francia, Stati Uniti e Italia, sognando di lavorare in un circo, come acrobata.

A sedici anni si trasferisce con la famiglia a Genova, dove si laurea Filosofia estetica. Inizia a collezionare vecchi libri illustrati, e nasce in lei la passione per l'illustrazione. Nel 2004 segue un corso a Sarmede con Linda Wolfgruber ed inizia a pubblicare lo stesso anno. Vive e lavora dal 2006 a Barcellona.

Maurizio Quarello nasce a Torino nel 1974. Terminati gli studi grafici si specializza in illustrazione con Linda Wolfgruber e Jindra Capek. Dal 2005 a oggi ha già pubblicato più di una ventina di libri con case editrici italiane e internazionali, come Orecchio Acerbo, le Éditions du Rouergue, le Éditions Sarbacane e Ogo Editore. Per la sua attività ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti nazionali e internazionali, tra cui il Prix des Mediateurs "Figures Future", Salon de Livre et de la Presse Jeunesse, Montreuil (Francia) 2004, e il Miglior albo illustrato del 2006 e del 2007 "Leggere per", Associazione "Galassia Gutenberg", Napoli.

Espone alla Biennale di Bratislava (Slovacchia) 2007; alla Mostra degli illustratori, Bologna Books Fair 2005 - 2006 - 2007; a "Le immagini della Fantasia", Sarmede (TV) 2006; e ancora a Scandiano (MN), a Tarquinia (VT) e Oderzo (TV).

Attualmente vive e lavora a Český Krumlov in Repubblica Ceca.

Antonello Silverini è nato, vive e lavora a Roma. Dopo il liceo artistico si diploma in illustrazione presso l'Istituto Europeo di Design, iniziando la carriera di illustratore collaborando con numerose agenzie (Saatchi & Saatchi, Publicis, etc.). Ha pubblicato in Italia su il Manifesto, Nessuno Tocchi Caino, Ventiquattro ed ha realizzato delle copertine per Fanucci. In USA su Delta/Sky Magazine e Lens. Nel 2001 riceve la nomination nella "categoria illustrazione" del ADCI per il manifesto del Viareggio Filmfestival. Nel 2004 vince il 3° Premio al "Concorso Internazionale di Illustrazione di Chioggia". Nel 2005 1° Premio al "Concorso Internazionale di Illustrazione di Torino". Nel 2006 Vince il Premio Zavrel e il 3° Premio al "Concorso Internazionale di Illustrazione di Chioggia".

Valerio Vidali nasce a Lodi nel 1983, si è diplomato in illustrazione presso l'Istituto Europeo del Design di Milano. In seguito ha ricevuto riconoscimenti in concorsi ed esposizioni internazionali, tra cui: selezione alla Mostra della Fiera del Libro di Bologna nel 2005 e nel 2006, selezione a "ilustrarte 2005", Biennale Internazionale di illustrazione di Barreiro (Portogallo), selezione alla Mostra Internazionale di illustrazione di Sarmede nel 2005 e nel 2006, secondo premio al concorso "Scarpetta d'oro" di Stra (Venezia) nel 2005, selezione al concorso "Un giallo da favola" di Chioggia (Venezia) nel 2006.

illustratori Artelier:

Sara Avi
Silvano Beggio
Riccardo Benussi
Andrea Bettin
Émilie Busin
Martina Ceolin
Adriana Dal Bo
Marta Dal Corso
Eleonora De Pieri
Sara Fantuz
Manuela Fasan
Carlotta Favaro
Elisabetta Gasperini
Sarah Khoury
Ilaria Mantovani
Luisa Meneghetti
M. Luisa Novelletto
Maria Grazia Petrone
Luisa Pistollato
Pamela Sparacino
Marco Trevisan
Chiara Varotto
Rosaria Zago
Roberta Zeta